FICHE TECHNIQUE SALLE POLYVALENTE ANCIEN EVECHE UZES

ACCES :

La salle se trouve dans la cour de l'Ancien Evêché, servant de parking pour les usagers avec un accès contrôlé, et fermée durant la nuit.
Barrière automatique nécessitant un badge pour entrer : venir chercher le régisseur dans la salle où l'appeler (Gérard NUEL : 06 83 35 89 78)

Portail d'entrée :
Hauteur = 4,30 m (la voie d'accès est en pente montante, il est donc nécessaire d'avoir une certaine marge de hauteur de passage)
Largeur au sol (au niveau des roues) = 2,55 m
Largeur à 0,60m du sol = 2,66m
Largeur à 1,50m = 2,70m
L'accès dans la salle se fait soit par l'accès public : escalier de deux marches donc niveau à peu près de plein pied avec la plupart des petits camions à cul, soit par l'accès décor sans escalier.

PLATEAU :

Le plateau est compose de plateaux Samia fixes, correctement jointifs, sans pente et peints en noir.
Hauteur plateau : 0,80 m
Ouverture : 12 m
Profondeur : 7 m sur toute l'ouverture, et 8 m au centre sur 4 m d'ouverture (voir plan)
Hauteur sous grill: 4,55 m (point important : hauteur sous l'IPN supportant la patience du rideau de fond = 4,33m)

Draperies :

Un jeu de draperie en velours noir est installé en permanence dans la salle :

- 1 rideau d'avant scène tombant à l'avant du nez de scène jusqu'au sol, ouverture à la grecque sur patience à commande manuelle (face cour).
- 1 frise de hauteur 0,90m au manteau
- 6 pendrillons de 2m de large
- 1 rideau de fond de scène à 7m du nez de scène, ouverture à la grecque sur patience à commande manuelle (lointain jardin)

L' ATP dispose de nombreux pendrillons noirs en coton gratté ignifugés de différentes longueurs et largeurs permettant toutes les adaptations possible.

LUMIERE :

- 1 Pupitre AVAB Presto 80 Ch
- 24 circuits de 10A (installation fixe de la salle)
- 6 Blocs gradateurs numériques (Digitour V) soit 36 circuits de 16A.
- 14 PC 650W RJ
- 25 PC 1000W RJ
- 6 Découpes 614S RJ
- 4 Pieds (2,50 m maxi)

L'accroche se fait à l'aide d'un petit échafaudage roulant et d'échelles.
Grill fixe équipé de 80 lignes reparties
1 Perche de face fixe équipée de 14 lignes
2 Perches en salle non câblées et ne permettant que l'accroche de charges légères.

SON :

- 1 console Yamaha 01V96i
- 4 enceintes amplifiées Yamaha DXR12
- 2 Caissons de basse amplifiés Yamaha DXS15
- 1 micro HF Shure PGX 58

FICHE TECHNIQUE SALLE POLYVALENTE ANCIEN EVECHE UZES

Généralités sur la salle :

- Plafond noir sur la totalité
- Murs noirs autour de la scène et clairs dans la salle
- Sol carrelage gris clair
- Gradins télescopiques récents, fauteuils rouges, sol gris clair : 229 places
- La régie mise en place en haut des gradins occupe une partie des fauteuils en fonction de sa taille (une table : 6 places / deux tables : 12 places / trois tables : 16 places)